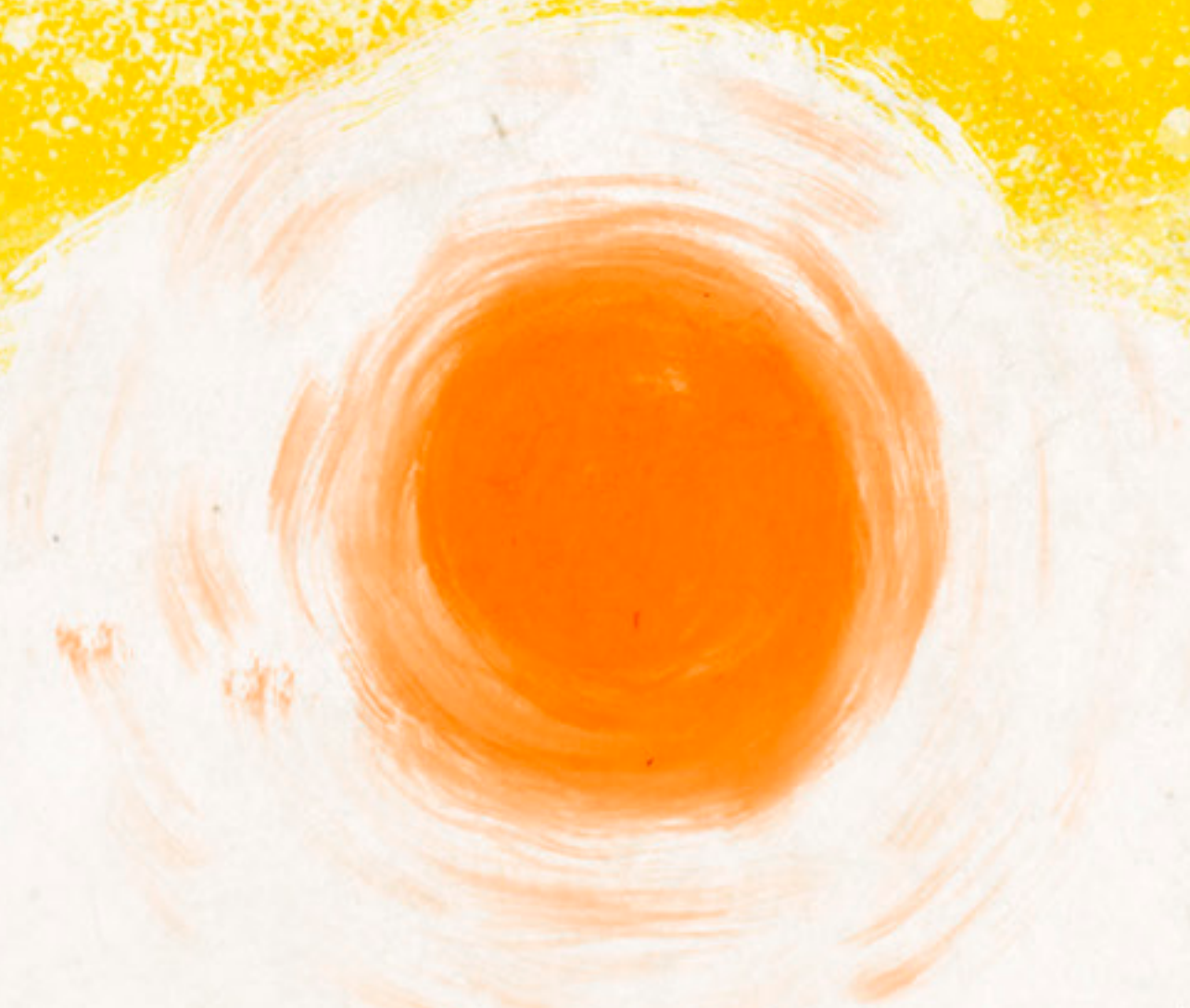




LA TIERRA de Lope de Rueda JAUJA dirección Laura Ferrer

UN PROYECTO DE



fundacionsiglodeoro.org

PRODUCE



PATROCINADO POR



grupo index

ÍNDICE

3. SINOPSIS

5. EQUIPO

4. SOBRE

6. REPARTO

1. LA OBRA

7. CONTACTO

Sinopsis

Honzigera y Panarizo, dos ladrones hambrientos, deciden asaltar a Mendrugo, un labrador que lleva comida a su esposa en la cárcel. Con astucia, engañan a Mendrugo hablándole sobre la fantástica Tierra de Jauja, un lugar utópico donde la comida abunda y está prohibido trabajar. Aprovechando la distracción de Mendrugo, Honzigera se zambulle en la cazuela de buñuelos, devorando rápidamente todo el manjar. Mendrugo, desconcertado, comprende que esa tierra es sólo una ilusión y que la felicidad no proviene de promesas ficticias. Quedando solo, y sin nada, se culpa a sí mismo por haber creído en fantasías, aprendiendo de la lección.

3



Sobre la obra

POR LAURA FERRER

Si bien es cierto que siglos distan entre este paso de Lope de Rueda y nuestra sociedad contemporánea, hay elementos que siguen resonando y que conservan una relevancia sorprendente con la actualidad. La idea de ilusión de la perfección, y el engaño a través de la misma, son una advertencia atemporal que ahonda en la crítica social de nuestro tiempo. En un mundo moderno, obsesionado con la búsqueda incansable de una vida idealizada, sigue siendo pertinente traer este texto a escena. Y es que en este estadio que habitamos de desinformación e idealización excesiva en las redes sociales, La Tierra de Jauja actúa como un recordatorio sobre la importancia de señalar la irracionalidad de perseguir utopías irreales y falsas promesas. Esperamos que, a través del humor, la música y la reflexión, este espectáculo logre establecer un puente divertido entre el ayer y el ahora, al alcance de cualquier público.



EQUIPO

DIRECTORA	LAURA FERRER
AYTE. DIRECCIÓN	LUIS RETANA
VERSIÓN	LAURA FERRER
COORDINACIÓN ARTÍSTICA	JULIO HIDALGO
ILUMINACIÓN	JULIO ARTÉS
VESTUARIO	KEVIN DE LA ROSA
COORDINADORA DE VESTUARIO	GLORIA CABALLERO
COORDINADORA MUSICAL	MANUELA MORALES
ESCENOGRAFÍA	FUSO
PRENSA Y COMUNICACIÓN	SILVIA ESPALLARGAS
DISEÑO GRÁFICO Y WEB	DANIEL JAÉN
RRSS	DANIEL JAÉN
PRODUCCIÓN	RODRIGO ARRIBAS
ADJUNTO A LA PRODUCCIÓN	AXEL JESÚS BAJANA

Reporto



Leticia Ramos
HONZIGUERA



José Ramón Arredondo
PANARIZO - MENDRUGO

Contacto

Distribución:

Conocelamancha

34 926 87 17 22 / + 34 606 99 68 68

info@conocelamancha.es

7